

TOP 10 A – VERABSCHIEDUNG DES LEHRANGEBOTS FÜR DAS LEUPHANA SEMESTER IM WINTERSEMESTER 2020/21

Unterlage für die 152. Sitzung des Senats der Leuphana Universität Lüneburg (6. Sitzung im Sommersemester 2020) am 15. Juli 2020

Drucksache-Nr.: 751a/152/6 SoSe 2020
Ausgabedatum: 10. Juli 2020

Sachstand

Das Veranstaltungsangebot der drei überfachlichen Module des Leuphana Semesters richtet sich im Wintersemester an rund 1400 Erstsemesterstudierende.

A) Modul Wissenschaft lehrt Verstehen (Anlage 1)

Neben den rund 1400 Studierenden des Leuphana Semesters richtet sich das Angebot auch an 917 Studierende, die das Modul noch nachholen müssen. In der Kalkulation wurde 50% dieser Nachholgruppe berücksichtigt. Deshalb werden in diesem Wintersemester 59 Seminare angeboten, sodass eine durchschnittliche Gruppengröße von rund 35 Studierenden erzielt wird.

In das vorliegende Seminarprogramm bringen sich insgesamt 7 hauptamtlich Lehrende mit einem Deputat in Höhe von 14 SWS ein. Um das Lehrveranstaltungsangebot zu komplettieren, sieht der Entwurf ergänzende Lehraufträge (mit unterschiedlicher SWS-Verteilung) vor. In insgesamt 7 Veranstaltungen ist die Unterrichtssprache Englisch.

Das Seminarprogramm wird ergänzt durch die Vorlesung „Wissenschaft reflektiert Gesellschaft“ (2 SWS) mit begleitenden Tutorien.

Sieben Seminare stammen aus Deputat, der Rest wird über Lehraufträge abgedeckt.

B) Modul Wissenschaft nutzt Methoden (Anlage 2)

Im vorliegenden Angebot für das Modul Wissenschaft nutzt Methoden sind 44 Lehrveranstaltungen vorgesehen, so dass sich eine durchschnittliche Gruppengröße von 35 Plätze pro Seminar ergibt.

Insgesamt bringen sich 8 hauptamtlich Lehrende mit einem Deputat in Höhe von 16 SWS ein. Um das Lehrveranstaltungsangebot zu komplettieren, sieht der Entwurf ergänzende Lehraufträge (mit unterschiedlicher SWS-Verteilung) vor. Dabei greifen 8 Veranstaltungen explizit den Themenbereich Gender und Diversity auf. In insgesamt 6 Veranstaltungen ist die Unterrichtssprache Englisch.

Das Seminarprogramm wird ergänzt durch die Vorlesung „Wissenschaftliche Methoden- Unterschiedliche Wege zum Wissen“ (2 SWS) mit begleitenden Tutorien.

Insgesamt werden von den 44 Lehrveranstaltungen 37 über Lehraufträge finanziert.

C) Modul Wissenschaft trägt Verantwortung (Anlage 3)



Im vorliegenden Angebot für das Modul Wissenschaft trägt Verantwortung, sind 52 Lehrveranstaltungen vorgesehen, davon 47 Projektseminare.

In das vorliegende Seminarprogramm bringen sich insgesamt 13 hauptamtlich Lehrende mit einem Deputat in Höhe von 34,5 SWS ein. Um das Lehrveranstaltungsangebot zu komplettieren, sieht der Entwurf ergänzende Lehraufträge (mit unterschiedlicher SWS-Verteilung) vor. Dabei greifen sieben Veranstaltungen explizit den Themenbereich Gender und Diversity auf. In insgesamt acht Veranstaltungen ist die Unterrichtssprache Englisch.

Das Seminarprogramm wird ergänzt durch eine Vorlesungsreihe mit begleitenden Tutorien. Die Konferenzwoche, vsl. vom 24. bis 26. Februar 2021 mit dem thematischen Schwerpunkt „Die Zukunft der Städte“ (Arbeitstitel) rundet das Lehrveranstaltungsangebot im Verantwortungsmodul ab.

Beschlussvorschlag

Der Senat beschließt das Lehrveranstaltungsangebot für das Leuphana Semester im Wintersemester 2020/21 gem. den Anlagen 1-3 zur Drs.-Nr. 751a/152/6 SoSe 2020.

Anlagen

1. Lehrangebot für das Modul „Wissenschaft lehrt Verstehen“
2. Lehrangebot für das Modul „Wissenschaft nutzt Methoden I“
3. Lehrangebot für das Modul „Wissenschaft trägt Verantwortung“

Lehrangebot für das Modul "Wissenschaft lehrt Verstehen" im Wintersemester 2020/21

Vorlage für die Studienkommission Leuphana Semester und Komplementärstudium am 08.07.2020

Vorlage für den Senat am 15.07.2020

Name	Vorname	Titel	Veranstaltungstitel	SWS Dep	SWS LA	Sprache
Bedini	Lucia	Dr.	The role of art at the court of Urbino during the Renaissance		2	Englisch
Beger	Karl-Leontin		Natur, Umweltzerstörung und Klimakrise im Film		2	Deutsch
Behrens	Roger	Dr.	Über den Widerspruch von Bildung und Herrschaft, Rekonstruktion und Aktualisierung		2	Deutsch
Behrens	Roger	Dr.	Medien, öffentliche Meinung und digitale Gesellschaft		2	Deutsch
Blank	Reiner	Dr.	Wer bin ich? Wer kann ich sein? - Identität, Demokratie, Menschenrechte in Zeiten der Digitalisierung, Globalisierung, und COVID-19 (1)		1	Deutsch
Blank	Reiner	Dr.	Wer bin ich? Wer kann ich sein? - Identität, Demokratie, Menschenrechte in Zeiten der Digitalisierung, Globalisierung, und COVID-19 (2)		1	Deutsch
Borgstede	Simone Beate	Ph. D.	Die dunkle Seite der Aufklärung		2	Deutsch
Bryant	Thomas	Dr.	„Bildung des Menschengeschlechts“ oder „Erziehung des Staatsbürgers“? – Bildungspolitische Debatten von der Frühen Neuzeit bis ins 21. Jahrhundert		2	Deutsch
Cerqueira Lazier	Tiago	Dr.	The Politics of Equality and Difference: Community, Plurality and the Common Plural World		2	Englisch
de Angelis	Marco	Dr.	Internet als neues Medium der Kulturvermittlung: Wie eine neue philosophische Plattform dazu helfen kann, eine kosmopolitische ‚Weltkultur‘ zu erarbeiten und weltweit zu verbreiten		2	Deutsch
de Angelis	Marco	Dr.	Pandemie, Universität, Philosophie: Was können und was sollen wir Philosophen und Wissenschaftler tun, um die Menschen vor gesellschaftlichen und globalen Katastrophen wie eine Pandemie zu schützen?		2	Deutsch
Eikermann	Larissa	Dr.	Das WELT.KULTUR.ERBE als Lernort – Zur Konstruktion von Erinnerungsräumen, kulturellem Gedächtnis und Identität		2	Deutsch
Farys	Katharina	Dr.	(Welt)Erbe neu denken		2	Deutsch
Friedrichs	Dieter	Prof. Dr.	Aufklärung und Gegenaufklärung im Spiegel der europäischen Identität (1)		2	Deutsch
Friedrichs	Dieter	Prof. Dr.	Aufklärung und Gegenaufklärung im Spiegel der europäischen Identität (2)		2	Deutsch
Fuhrmann	Jan Tobias		Kultur: Vergleich und Ausschluss		2	Deutsch
Gaupp	Lisa	Dr.	Globale Künste in der sozialwissenschaftlichen Reflexion während und nach der Pandemie	2		Deutsch
Gioviale	Rosanna		Kulturelle Interaktion: eine soziale Begegnung auf einer philosophischen Grundlage		2	Deutsch
Gioviale	Rosanna		Philosophie als universeller und bewusster Dialog zwischen den Völkern		2	Deutsch
Hanusa	Barbara	Dr.	Die Rückkehr des Unverfügbaren: Erfahrungen in der Coronapandemie als Ausgangspunkt für eine Auseinandersetzung mit der Resonanztheorie des Sozialphilosophen Hartmut Rosa		1	Deutsch
Hasenauer	Michael		Die Rückkehr des Unverfügbaren: Erfahrungen in der Coronapandemie als Ausgangspunkt für eine Auseinandersetzung mit der Resonanztheorie des Sozialphilosophen Hartmut Rosa		1	Deutsch
Heitmann	Séraphia	Dr.	Identitäten im Wandel - materielle und immaterielle Kultur		2	Deutsch
Hobuß	Steffi	Dr.	Philosophie kultureller Erinnerung - Theorien und Beispielanalysen	2		Deutsch
Keding	Gesche		Wandern, Spazierengehen und Flanieren - von Rousseau bis Matt Green - kulturgeschichtliche Betrachtungen der Beziehungen zur Umwelt im 'Erlaufen'	2		Deutsch
Koch	Julia Katharina	Dr.	Geschlecht trifft auf Material - Wertschätzung sozialer Rollen zwischen Steinzeit und Frühem Mittelalter		2	Deutsch
Lange	Roman		Werkzeuge der Emanzipation oder Unterdrückung? Soziale Medien und Gesellschaft in der Gegenwart (1)		2	Deutsch
Lange	Roman		Werkzeuge der Emanzipation oder Unterdrückung? Soziale Medien und Gesellschaft in der Gegenwart (2)		2	Deutsch
Langholz	Tore	Dr.	Massenmediale Identitätsbildungsagenturen		2	Deutsch
Lösing	Felix	Dr. des	Afrika im Spiegel - Das Afrika-Bild im Nachrichtenmagazin DER SPIEGEL		2	Deutsch
Luttmann	Ilse margret	Dr.	Africanity, Identität und Kultur		2	Deutsch
Matthews	Paul		Philosophy of Culture		2	Englisch
Merkel	Michael	Dr.	Denkmäler und das kulturelle Bewusstsein einer Stadt		2	Deutsch
Metzger	Martina	Dr.	Menschenrechte und gewaltlose Protestbewegungen (1)		2	Deutsch
Metzger	Martina	Dr.	Menschenrechte und gewaltlose Protestbewegungen (2)		2	Deutsch
Picht-Wigginger	Laura	Dr.	Kulturerbe als materialisierte Erinnerung	2		Deutsch
Pöppinghege	Rainer	Prof. Dr.	Universität und Gesellschaft im 19. und 20. Jahrhundert (1)		2	Deutsch
Pöppinghege	Rainer	Prof. Dr.	Universität und Gesellschaft im 19. und 20. Jahrhundert (2)		2	Deutsch
Rieger	Elisa	Dr.	Wissenschaft, Argumentationen aktuellen Wissens & globale Ansprüche		2	Deutsch
Sander mann	Philipp	Prof. Dr.	Racism. Critical perspectives in modern academic literature and fiction	2		Englisch
Schirmmeister	Albert	Dr.	Gedächtnis und Kultur: Museen und Erinnerung (1)		2	Deutsch
Schirmmeister	Albert	Dr.	Gedächtnis und Kultur: Museen und Erinnerung (2)		2	Deutsch
Schmelz	Bernd	Prof. Dr.	Kulturerbe, Weltkulturerbe, materielles Kulturerbe, immaterielles Kulturerbe - kulturanthropologische und museologische Perspektiven		2	Deutsch
Schmerbauch	Maik	Dr.	Gott in der mittelalterlichen Wissenschaft		2	Deutsch
Schmerbauch	Maik	Dr.	Die Universitäten und die Reformation im Deutschen Reich		2	Deutsch
Schmidt	Matze	Dr.	Warum ist überhaupt Instagram und nicht vielmehr Cyberspace?		2	Deutsch
Schmidt	Matze	Dr.	Digitaler Planet oder Mediales Regime?: Solaris		2	Deutsch
Schmitt-Maaß	Silvia	Dr.	National-Natur? Zur Kulturgeschichte des ‚deutschen‘ Waldes		1	Deutsch
Schmitt-Maaß	Christoph	Dr. habil.	National-Natur? Zur Kulturgeschichte des ‚deutschen‘ Waldes		1	Deutsch
Schnödl	Gottfried		Medientheoriendebatten	2		Deutsch
Schrödl	Barbara	Dr. habil.	Mode mit ID-Code		2	Deutsch
Shamsrizi	Manouchehr		Gerechtigkeit und Gesellschaft in Zeiten der Simulationshypothese		2	Deutsch
Shamsrizi	Mojtaba	Dr.	Wer bin ich? Wer kann ich sein? - Identität, Demokratie, Menschenrechte in Zeiten der Digitalisierung, Globalisierung, und COVID-19 (1)		1	Deutsch
Shamsrizi	Mojtaba	Dr.	Wer bin ich? Wer kann ich sein? - Identität, Demokratie, Menschenrechte in Zeiten der Digitalisierung, Globalisierung, und COVID-19 (2)		1	Deutsch
Starodub	Alissa	Dr. des.	Positionierungen & Perspektiven der Forschung - zwischen akademischer Wissensproduktion und gesellschaftlichem Engagement		2	Deutsch
Thomann	Mirjam	Dr.	Feminismus, Kunst, (Care-)Arbeit	2		Deutsch
Vierck	Sigrid	Dr.	Homers Odyssee - alt und aktuell (1)		2	Deutsch
Wierzoch	Janina	Dr.	Machines Like Us: Artificial Life in Literature		2	Englisch
Wierzoch	Janina	Dr.	Small Worlds: The English Campus Novel		2	Englisch
Winkel	Marek		Einführung in die Populismus-Theorie		2	Deutsch
Ziemer	Leon	Dr.	Kulturelles Erbe im Ausverkauf		2	Deutsch
Zurawski	Nils	Dr. habil.	Die Kulturen der Künstlichen Intelligenz		2	Englisch

14 100

Die Prüfungsleistung in diesem Modul ist eine schriftliche wissenschaftliche Arbeit

Lehrangebot für das Modul "Wissenschaft nutzt Methoden I" im Wintersemester 2020/21

Fächerübergreifende Grundlagen und Methoden im WS 2020/21

Vorlage für die Studienkommission Leuphana Semester und Komplementärstudium am 08.07.2020

Vorlage für den Senat am 15.07.2020

Vertiefungsseminare						
Name	Vorname	Titel	Veranstaltungstitel	SWS Dep	SWS LA	Sprache
Albert	Lars	Prof. Dr.	Childhood victimization: epidemiological, criminological and sociological perspectives (S)	2		Englisch
Bach-Hönig	Barbara	Dr.	Methoden interdisziplinärer Geschlechterforschung		2	
Bach-Hönig	Barbara	Dr.	Methoden vergleichender Wissenschaftsforschung		2	
Bastian	Julia		Einführung in die Datenanalyse mit SPSS		2	
Blohm	Cristina	Dr.	Die Konstruktion des Conquista-Diskurses		2	
Brandt	Alexander		Das beste aus zwei Welten? Potentiale und Grenzen der Verbindung qualitativer Zugänge mit Methoden der Computational Social Science I		1	
Brandt	Alexander		Das beste aus zwei Welten? Potentiale und Grenzen der Verbindung qualitativer Zugänge mit Methoden der Computational Social Science II		1	
Brückner	Christian		Sen-sa-tio-nell: Archäologen entdecken [...]!!! Einführung in die Archäologie und ihre Methoden anhand bekannter Beispiele.		2	
Brückner	Christian		Die Eroberung von Tenochtitlan und das Ende des Aztekenreiches. Aktuelle archäologische Spuren der Eroberung Mexikos.		2	
Corrales	Mercedes	Dr.	Wirkung des Anthropozentrismus auf die Zucht von Haus- und Nutztieren sowie Pflanzen		2	
Corrales	Mercedes	Dr.	Wohin mit dem Abfall		2	
Dellwing	Michael	Dr.	Spiele in transmedialen Welten I	2		
Dellwing	Michael	Dr.	Spiele in transmedialen Welten II	2		
Häseler	Verena		Hermeneutik und Dekonstruktion		2	
Heidrich	Benjamin		Wahrheit und Text: Wie wir die Fundamente von Gesellschaft methodisch entdecken	2		
Heinen	Andreas	Dr.	Wozu das ganze Theater? Forschungsmethoden – erprobt am Lüneburger Theater I		2	
Heinen	Andreas	Dr.	Wozu das ganze Theater? Forschungsmethoden – erprobt am Lüneburger Theater II		2	
Husen	Onno	Prof. Dr.	Methoden, Theorien und Ergebnisse international vergleichender Kinder- und Jugendhilfeforschung	2		
Knauer	Martin	Prof., Dr.	Spektakel der Macht - Politische Rituale als Forschungsproblem		2	
Knauer	Martin	Prof., Dr.	Medien-Ikonen zwischen nationaler Sinnstiftung und kultureller Identität: Überlegungen zu einem visuellen Gedächtnis der Welt		2	
Kronfeldt	Marcus		How to Learn About the World by Trying to Prove Yourself Wrong - An Introduction to Applied Critical Rationalism		2	Englisch
Lambers	Vanessa		Vom Ort zum Sozialraum: Methoden der Sozialraumanalyse		2	
Maiwald	Christina		Das gute Leben in der Stadt		2	
Maurer	Nadja	Dr.	Wie werden aus Daten Erkenntnisse?		2	
Maurer	Nadja	Dr.	Beobachten, befragen und beschreiben		2	
Meinert	Leopold		Interaktion in Slow Motion: soziale Situationen videographisch aufzeichnen und erforschen		2	
Metje	Frederik		Krisenexperimente: Zum Entdecken von Alltagsnormen in Bildung, Wissenschaft und Kunst		2	
Metje	Frederik		Bloß Kritik? - Diskussionen zur "Universalmethode" für Forschung und Gesellschaft		2	
Möller	Andreas	Prof. Dr.	System Dynamics	2		
Philipp	Thorsten	Dr.	Populäre Musik als Raum politischer Kommunikation: Techniken, Strategien, Märkte		2	
Puth	Julia		Kritische Interventionen		2	
Puth	Julia		Naturbeherrschung – ein folgenreiches Konzept		2	
Raza	Syed Hasan		How science works? (FSL) I	2		Englisch
Raza	Syed Hasan		How science works? (FSL) II	2		Englisch
Ritter	Christian	PhD.	Soziale Netzwerke visualisieren		2	
Röper-Steinhauer	Annett	Dr.	Geschichte im Bild - die Vergangenheit verstehen durch visuelle Quellen		2	
Röper-Steinhauer	Annett	Dr.	Depicting history - understanding the past through visual sources			Englisch
Saavedra	Kurt Alejandro		Von Mississippi Crossroads bis Seattle — Einführung in den Sozialkonstruktivismus am Beispiel der Geschichte des Rock 'n' Roll			
Saavedra	Kurt Alejandro		wischen Beckenbauer und Maradona — Einführung in den Sozialkonstruktivismus am Beispiel der Geschichte des Fußballs		2	
Sept	Arinae	Dr.	Hier bei uns ist es anders. Vergleichende Methoden mit Raumbezug		2	
Voltmer	Jan-Bennet		An Adventure in Statistics. Discovering Statistics Using R, Science Fiction, Graphic Novel, and Sex, Drugs, and Rock'n'Roll.		2	Englisch
Wolf	Eike	Dr.	Einführung in die Objektive Hermeneutik		2	
Wollin	Sebastian		Paradigmen(wechsel) in Wissenschaft, Wirtschaft und Gesellschaft (Gruppe I)		2	
Wollin	Sebastian		Paradigmen(wechsel) in Wissenschaft, Wirtschaft und Gesellschaft (Gruppe II)		2	
				14	54	

Vorlesungen						
Name	Vorname	Titel	Veranstaltungstitel	SWS Dep	SWS LA	Sprache
von Wehrden	Henrik	Prof. Dr.	Wissenschaftliche Methoden- Unterschiedliche Wege zum Wissen	2		
				2		

Die Prüfungsleistung in diesem Modul ist eine kombinierte wissenschaftliche Arbeit

Lehrangebot für das Modul "Wissenschaft trägt Verantwortung" im Wintersemester 2020/21

Vorlage für die Studienkommission Leuphana Semester und Komplementärstudium am 08.07.2020

Vorlage für den Senat am 15.07.2020

Name	Vorname	Titel	Veranstaltungstitel	SWS Dep	SWS LA	Sprache
Abels	Simone	Prof. Dr.	Essen, das nicht gegessen wird: Lebensmittelabfall als Klimawandeltreiber	0,5		Deutsch
Bader	Christiane		Perspektiven einer inklusiven Schulbildung		3	Deutsch
Badet	Yanna		Zukunftsfähige und resiliente Stadtplanung jetzt - was bedeutet das und wer und was muss berücksichtigt werden?		3	Deutsch
Barron	Anne	Prof. Dr.	Gender and Language	3		Englisch
Bäumler	Jelena	Prof. Dr.	Negotiating an International Agreement	1,5		Englisch
Bendisch	Fabian		Essen, das nicht gegessen wird: Lebensmittelabfall als Klimawandeltreiber		1,5	Deutsch
Birdman	Jodie		"Und weil sie nicht gestorben sind..." - Geschichten der Nachhaltigkeit in Film, Literatur und Medien		1	Deutsch
Birdman	Jodie		"And they lived happily ever after" - Sustainability Stories in Literature, Film, and Media		1	Englisch
Bieffert	Svea		Essen, das nicht gegessen wird: Lebensmittelabfall als Klimawandeltreiber		1	Deutsch
Boden	Bettina		Sustainability Heroes: Film, Interview und Social Media		3	Deutsch
Boden	Uwe		Sustainability Heroes: Film, Interview und Social Media		3	Deutsch
Boden	Bettina		Change Heroes: Wie wir nach der Krise handeln müssen		3	Deutsch
Boden	Uwe		Change Heroes: Wie wir nach der Krise handeln müssen		3	Deutsch
Braun	Marie-Luise	Dr.	Gute Medien? Schlechte Medien? Von professioneller Distanz im Journalismus		3	Deutsch
Braungart	Michael	Prof. Dr.	Gesunde Luftqualität im Gebäude und außerhalb	1,5		Deutsch
Braungart	Michael	Prof. Dr.	Nachhaltigkeit planbar und messbar machen	1,5		Deutsch
Braungart	Michael	Prof. Dr.	Von der Wiege zur Wiege - Einführung in Cradle to Cradle	3		Deutsch
Brinkmann	Birgitt	Prof. Dr.	Dual Fluid Reaktor - eine revolutionäre Energiequelle?	3		Deutsch
Brinkmann	Birgitt	Prof. Dr.	Nutzung der Ressource Wasser	3		Deutsch
Bünger	Johannes		Sustainability Heroes: Film, Interview und Social Media		3	Deutsch
Bürgener	Lina		City of the Future - Global Classroom	2		Englisch
Cassens	Gerhard		Neue Gemeinschaftsformen als Ausdruck gesellschaftlicher Differenzierung		3	Deutsch
Dannenberg	Janina	Disputation im Juni	Menschenrechte (Arbeitstitel)		1,5	Deutsch
Danner	Michael		Kommunale Nachhaltigkeitsstrategien - Kriterien, Praxisbeispiele und Kommunikation		3	Deutsch
Eisenberg	Maïke		Bio-Lebensmittel & die Sustainable Development Goals		3	Deutsch
Fahrbach	Christian		Stabile und nachhaltige Finanzmärkte		3	Deutsch
Fahrbach	Christian		Low-Profit-Investitionen, bewerten, finanzieren, fördern		3	Deutsch
Fischer	Matthias	Dr.	Gesundheit und Nachhaltigkeit - Visionen für ein gesundes Zusammenleben		3	Deutsch
Frank	Pascal	Dr.	Personale Zugänge zu nachhaltigem Konsum		3	Deutsch
Hansen	Johanna Marlene		Jugendbeteiligung		3	Deutsch
Heidkamp	Benno		Change Heroes: Wie wir nach der Krise handeln müssen		3	Deutsch
Hendricks	Birte		Bodies or Borders? Eine performative Annäherung zu Geschlechteridentitäten und Projektionen.		3	Deutsch
Hermes da Fonseca	Liselotte		Körper-Grenzen und Räume im Ausnahmezustand: Gesundheit zwischen (Selbst-) Kontrolle und Politik.		3	Deutsch
Hermes da Fonseca	Liselotte		Überwachungsräume: Zur politischen Bedeutung von Grenzen.		3	Deutsch
Heybl	Christine	Dr.	Verantwortung verteilen für Klimaschäden - wer ist zu was verpflichtet? 1		3	Deutsch
Heybl	Christine	Dr.	Verantwortung verteilen für Klimaschäden - wer ist zu was verpflichtet? 2		3	Deutsch
Jantzer	Leonie		Städte des Willkommens, der Zuflucht und der Solidarität: Wie auf der kommunalen Ebene globale Verantwortung übernommen wird		3	Deutsch
Karber	Anke	Prof. Dr.	Politisch bedeutet Persönlich - Teilhabe- und Berufschancen von Frauen	3		Deutsch
Kern	Eva	Dr.	Ehrenamt in Lüneburg entdecken & vernetzen		3	Deutsch
Konrad	Theres		"Und weil sie nicht gestorben sind..." - Geschichten der Nachhaltigkeit in Film, Literatur und Medien		1	Deutsch
Konrad	Theres		"And they lived happily ever after" - Sustainability Stories in Literature, Film, and Media		1	Englisch
Kühne	Annegret		Macht – Arbeit – Wandel ? Eine kulturell-kreative Annäherung		3	Deutsch
Lang	Daniel J.	Prof. Dr.	City of the Future - Global Classroom	1		Englisch
Laws	Norman	Dr.	Kapitalismus und Nachhaltigkeit: Ungleichheiten in Städten und Regionen		3	Deutsch
Laws	Norman	Dr.	Klimawandel und Europäische Sicherheitspolitik	3		Deutsch
Lemaitre	Christine	Dr.	Nachhaltigkeit planbar und messbar machen		1,5	Deutsch
Loos	Jacqueline	Prof. Dr.	African protected areas at the crossroads between justice and conservation	3		Englisch
Meyer	Esther	Disputation Juli 2020	Opportunities for marginalized groups to participate in local sustainability transformations		3	Englisch
NN	NN		Konferenzwoche 2021		3	Deutsch
NN	NN		Konferenzwoche 2021		3	Deutsch
NN	NN		Konferenzwoche 2021		3	Deutsch
NN	NN		Stadtklima im Klimawandel - zwischen Klimaschutz und Anpassung			Deutsch
NN	NN		Zukunftsstadt 2030+	3		Deutsch
Pleissner	Daniel	Prof. Dr.	Essen, das nicht gegessen wird: Lebensmittelabfall als Klimawandeltreiber	1		Deutsch
Püttmann	Kristin	Dr.	Museen und Nachhaltigkeit - A State of the Art		3	Deutsch
Quante	Markus	Prof. Dr.	Stadtklima im Klimawandel - zwischen Klimaschutz und Anpassung		3	Deutsch
Richter	Johannes		Menschenrechte (Arbeitstitel)		1,5	Deutsch
Rodemann-Kalkan	Susanne		Stadtmobilität der Zukunft auf den Weg bringen: Kommunikationsstrategien für systemischen Wandel		3	Deutsch
Schomerus	Thomas	Prof. Dr.	Negotiating an International Agreement	1,5		Englisch
Senan	Gardiner		Sustainability and the Future		3	Englisch
Senan	Gardiner		Sustainable Cities		3	Englisch
Striegnitz	Meinfried	Dr.	Konflikte um Nachhaltigkeit – was tun?		3	Deutsch
Szwejk	Kamila		Gesunde Luftqualität im Gebäude und außerhalb		1,5	Deutsch
von Mansberg	Friedrich		Songs for a new city - Songs for a new world		3	Deutsch
Weiß	Marie		"Und weil sie nicht gestorben sind..." - Geschichten der Nachhaltigkeit in Film, Literatur und Medien		1	Deutsch
Weiß	Marie		"And they lived happily ever after" - Sustainability Stories in Literature, Film, and Media		1	Englisch
Witte	Hauke		Innovation in Nahrungsmittelerzeugung und Landwirtschaft aus Perspektive nachhaltiger Entwicklung		3	Deutsch
Seminar mit Gender- bzw. Diversity-Bezug				34,5	128,5	8 englischsprachige Angebote

Die Prüfungsleistung in diesem Modul ist eine kombinierte wissenschaftliche Arbeit