

# BERICHT ZUR VERWENDUNG DER STUDIENQUALITÄTSMITTEL FÜR DAS SOMMERSEMESTER 2019

## (1) Allgemeine Angaben

Projektkategorie:	16
	Lehr- und Betreuungsleistung im Bereich akademisches Schreiben
Projekttitel:	Schreib-Tutor*innen / Writing Tutors
Projektkategorie-Verantwortliche:	Dagmar Knorr (Familienname: Hanke), Dagmar Teamleitung dagmar.knorr@leuphana.de

## (2) Angaben zu den Projekten und Maßnahmen

### Projektbeschreibung:

Das Schreibzentrum / Writing Center stellt allen Studierenden der Leuphana Universität ein breites Angebot zum akademischen Schreiben in deutscher und englischer Sprache zur Verfügung. Dieses findet sowohl in der Vorlesungszeit als auch in der vorlesungsfreien Zeit statt. Auf diese Weise wird sichergestellt, dass Studierende das gesamte Jahr lang Unterstützung und Rückmeldung zu Schreib-Projekten erhalten, u.a. auch vor den Fristen in der vorlesungsfreien Zeit.

Das Schreibzentrum / Writing Center fördert Studierende in folgender Hinsicht: Studierende werden unter anderem durch unterschiedliche Formate wie beispielsweise die offene Schreibwerkstatt, Workshops oder Einzelgespräche gezielt bei der Weiterentwicklung ihrer schriftsprachlichen Kompetenzen (auf Deutsch und auf Englisch) unterstützt und lernen, das eigene Schreibverhalten zu reflektieren und noch gezielter zu steuern.

Die Angebote sind niedrigschwellig und auf die Bedürfnisse in den verschiedenen Phasen des Studiums ausgerichtet. Ziel ist es, möglichst frühzeitig Studierende mit den Angeboten des Schreibzentrums / Writing Center vertraut zu machen.

Ein wichtiger Baustein hierfür ist die Arbeit mit Studierenden, die vom Schreibzentrum / Writing Center als Schreibberater\*innen ausgebildet werden und die im Anschluss an ihre Ausbildung als Schreib-Tutor\*innen / Writing Tutors eingestellt werden. Die Schreib-Tutor\*innen / Writing Tutors beraten Studierende auf Augenhöhe und tragen dazu bei, dass Studierende von Anfang an eine Förderung der Entwicklung und Ausbau ihrer wissenschaftlichen Schreibkompetenz erfahren. In späteren Studienphasen unterstützen Schreib-Tutor\*innen / Writing Tutors bei der Planung und Durchführung größerer Schreibprojekte, wie sie

Abschlussarbeiten darstellen. Schreib-Tutor\*innen / Writing Tutors tragen auf diese Weise zur Etablierung einer universitären Schreibkultur und zur individuellen Unterstützung von Studierenden bei.

Die Studierenden, die selbst als Schreib-Tutor\*innen / Writing Tutors arbeiten, entwickeln ihre eigene Schreib- und Textkompetenz durch die intensive Auseinandersetzung mit dem Schreiben anderer weiter. Zudem erwerben sie interkulturelle Kompetenz durch die Arbeit in einem mehrsprachigen Kontext.

### Projektziele Sommersemester 2019

Zu den allgemeinen Projektzielen gehören die Weiterführung der Angebote und Durchführung qualitätssichernder Maßnahmen, wie die gemeinschaftliche Besprechungen und Weiterbildungen der Mitarbeiter\*innen und Schreib-Tutor\*innen / Writing Tutors.

Ein Schwerpunkt im Sommersemester lag auf der Erhöhung der Sichtbarkeit des Schreibzentrums / Writing Center sollte erhöht werden. Folgende Maßnahmen wurden durchgeführt: Ausweitung der Öffnungszeiten, tägliches Aufstellen von Kundenstopfern vor dem Gebäude, Überarbeitung der Flyer, Teilnahme an universitären Informationsveranstaltungen.

Zudem wurde in Kooperation an einem „Schreibzentrumsmanagement-Tool“ gearbeitet. Das Tool umfasst ein Terminmanagement sowie die Stammdaten- und Protokollverwaltung.

### Art der Verbesserung von Studium und Lehre:

Das Schreibzentrum / Writing Center hat eine Reihe von Angeboten geschaffen, die von den Mitarbeiter\*innen und/oder den Schreib-Tutor\*innen / Writing Tutors durchgeführt werden.

- *Workshops*  
Im Sommersemester wurden 20 Workshops durchgeführt, die von insgesamt 168 Studierenden besucht wurden. 8 Workshops wandten sich an BA-Studierende, 10 an MA-Studierende und Promovierende und 2 an internationale Studierende mit Deutsch als Fremdsprache.  
Die Workshops werden vom Schreibzentrum / Writing Center selbst organisiert oder finden in Kooperation mit der Graduate School oder dem International Office statt. Alle Workshops werden evaluiert.
- *Offene Textwerkstatt*: niedrigschwelliges Angebot für Studierende zur Klärung von Fragen zu ihren Schreibprojekten.  
Das Angebot wurde im Sommersemester 2019 stark erweitert, um die Sichtbarkeit und Vertrautheit mit dem Schreibzentrum / Writing Center zu erhöhen. An 4 Tagen in der Woche ist die offene Textwerkstatt geöffnet. Sie wird von 1–2 Schreib-Tutor\*innen / Writing Tutors betreut. Insgesamt haben mehr als 30 Studierende die offene Textwerkstatt aufgesucht.
- *Zeit zum Schreiben! Time to Write!* Das Schreiben in den (Arbeits-)Alltag zu integrieren, ist eine Herausforderung, auf die dieses Angebot reagiert. Zweimal in der Woche leitet daher ein\*e Schreib-Tutor\*in / Writing Tutor die Schreibgruppe an. Im Sommersemester 2019 wurde das Angebot 116-mal wahrgenommen. Damit hat sich die Anzahl der Teilnahmen im Vergleich zum Wintersemester häufiger und kontinuierlicher angenommen.
- *Schreibmarathon*: Der Schreibmarathon wurde vom 2.–6.9.19 durchgeführt. Fünf Tage lang von 10 Uhr bis 18.26 Uhr konnten Studierende ihr Textprojekt voranbringen bzw. abschließen. Alle Schreib-Tutor\*innen / Writing Tutors waren hierbei im Einsatz. 84 Studierende haben teilgenommen, davon 25 an drei oder mehr Tagen. 3 Studierende haben die gesamte Marathondistanz absolviert.
- *Individuelle Schreibberatung*: Um die Schreibkompetenzentwicklung gezielt zu unterstützen, bedarf es individueller Rückmeldungen. Dementsprechend bilden die individuellen Schreibberatungen den

Schwerpunkt der Arbeit des Schreibzentrums / Writing Center. Die Beratungen orientieren sich an den Zielsprachen, in denen die Texte produziert werden müssen. Dies sind Deutsch, Englisch und Deutsch als Fremdsprache. Die Beratungen werden von den Mitarbeitenden und die Schreib-Tutor\*innen / Writing Tutors durchgeführt.

Insgesamt wurden 145 Schreibberatungen im Rahmen von individuellen Terminen durchgeführt von unterschiedlicher Länge durchgeführt. Je nachdem, ob ein Text zur Vorbereitung gelesen oder anschließend schriftlich kommentiert wird, kommen Vor- und Nachbereitungszeiten hinzu. Beratungen mit der Zielsprache Englisch bilden nach wie vor einen Schwerpunkt in der Arbeit des Schreibzentrums / Writing Center.

- *Qualitätssicherung und -entwicklung*
  - Für Qualitätssicherung und Weiterqualifikation der Schreib-Tutor\*innen / Writing Tutors erfolgt in Teamsitzungen, die mindestens 14-tägig durchgeführt werden. Die Teilnahme der beschäftigten Schreib-Tutor\*innen / Writing Tutors ist obligatorisch.
  - Die Mitarbeitenden sind in den schreibwissenschaftlichen Diskurs eingebunden, so dass eine qualitative Weiterentwicklung vorangetrieben werden kann. Hierzu zählt die Intensivierung der Kooperation mit den verschiedenen Einrichtungen und Fakultäten der Leuphana.

Nutzen für die Studierenden:

Das Projekt erzielt einen doppelten Gewinn für Studierende: Diejenigen Studierende, die die Angebote wahrnehmen, werden gezielt unterstützt, sich mit ihrem eigenen Schreibhandeln auseinanderzusetzen und damit ihre Schreib- und Textkompetenz ausbauen. Da ja die Angebote durch andere Studierende durchgeführt werden, können Ratsuchende und Ratgebende auf Augenhöhe miteinander kommunizieren. Auf diese Weise können Ängste in der Auseinandersetzung mit dem eigenen Text abgebaut, der Umgang mit Kritik am Text erlernt und unter anderem auch der Überarbeitungsprozess als zugehörig zum Schreiben erkannt werden. Die Studierenden, die als Schreib-Tutor\*innen / Writing Tutors arbeiten, gewinnen Sicherheit in der Praxis des wissenschaftlichen Schreibens und Arbeitens und erwerben praktische Erfahrungen in der Beratung und Vermittlung von schriftsprachlichem Wissen in sprachlich heterogenen Kontexten. Zudem wird durch das ganzjährige Angebot eine Verlässlichkeit für Studierende geschaffen, immer dann und ohne längere Wartezeiten auf das gewünschte Angebot zugreifen zu können, wenn es individuell notwendig ist.

Anzahl der Studierenden, die von dem Projekt profitiert haben:

621 Studierende in  allen Fakultäten  
in der Fakultät  Bildung,  Kultur,  Nachhaltigkeit,  Wirtschaft

Bewilligte Gesamt-Summe aus Studienqualitätsmitteln im Bewilligungszeitraum Sommersemester 2019:

Projektkategorie 16 114.720,00 Euro

Verwendete Gesamt-Summe aus Studienqualitätsmitteln im  
Sommersemester 2019: 102.940,88 Euro

**Anhänge**

- Finanzplan Sachmittel (verausgabt)
- Finanzplan Personalmittel (verausgabt)

### Projektkategorie:

16

## Projekttitel:

## Schreib-Tutoren / Writing Tutors

### Projektkategorie-Verantwortliche\_r:

Knorr (Familienname: Hanke), Dagmar

### Semester:

---

Sommersemester 2019

## Gesamt:

102.940,88 €