

FAKULTÄTSRAT

**ÖFFENTLICHES PROTOKOLL**

zur: 3. ordentlichen Sitzung des Fakultätsrates Kulturwissenschaften im Wintersemester 2015/16  
 am: Mittwoch, den 09.12.2015  
 Beginn: 14.30 Uhr  
 Ende: 16:15 Uhr  
 Ort: Leuphana Universität Lüneburg, 5.019 UC  
 Leitung: Prof. (apl.) Dr. Ulf Wuggenig  
 Protokoll: Carmen Schneider

Zur Sitzung war eingeladen worden mit einem Schreiben vom 02.12.2015.

Anwesende:

Professor(inn)en	wiss. Mitarbeiter/innen	MTV	Studierende
Welzel Kirchberg Kirschner Förster-Beuthan	Hobuß	Preuschl	Kristina Heller

Entschuldigt: Jamme, Pez

Dekanat: Fischer, Pries

Gäste: A. v. Müller, Philipp Nast

**Top 1 Regularien**

1.1 Beschlussfähigkeit

Der Vorsitzende begrüßt die Anwesenden, stellt das ordnungsgemäße Zustandekommen der Sitzung sowie die Beschlussfähigkeit fest und eröffnet die Sitzung.

1.2 Die Tagesordnung in der Übersendung vom 02.12.2015 wird um den Top Entwicklungsplanung ergänzt und wie folgt beschlossen:

- Top 1 Regularien
- Top 2 Protokolle
- Top 3 Mitteilungen (Drs. Nr. 1/3 WiSe 2015/16)
- Top 4 Anfragen
- Top 5 Exkursionen (Drs. Nr. 2/3 WiSe 2015/16)
- Top 6 Kooperationsabkommen Genua (Drs. Nr. 3/3 WiSe 2015/16)
- Top 7 1. Änderung der Äquivalenzliste zur FSA Master Kulturwissenschaften – Culture, Arts and Media (Drs. Nr. 4/3 WiSe 2015/16)
- Top 8 Ausschreibungstext, Profilpapier und Berufungskommission W3 Organizational Studies, insb. Kulturelle Felder (Drs. Nr. 5/3 WiSe 2015/16)
- Top 9 Entwicklungsplanung
- Top 10 Honorarprofessur (Drs. Nr. 6/3 WiSe 2015/16) – nicht öffentlich
- Top 11 Beauftragung von Gastwissenschaftler\_innen (Drs. Nr. 7/3 WiSe 2015/16) – nicht öffentlich
- Top 12 Verschiedenes



– einstimmig –

**Top 2 Protokolle**

- 2.1 Öffentliches Protokoll der 2. ordentlichen Sitzung vom 11.11.2015 (gem. Übersendung vom 07.12.2015)

*Beschluss:*

*Der Fakultätsrat genehmigt das öffentliche Protokoll der 2. ordentlichen Sitzung vom 11.11.2015 ohne Änderungen.*

6:0:1

- 2.2 Nicht öffentliches Protokoll der 2. ordentlichen Sitzung vom 11.11.2015 (gem. Übersendung vom 07.12.2015)

*Beschluss:*

*Der Fakultätsrat genehmigt das nicht öffentliche Protokoll der 2. ordentlichen Sitzung vom 11.11.2015 ohne Änderungen.*

5:0:2

**Top 3 Mitteilungen (Drs. Nr. 1/3 WiSe 2015/16)**

Mitteilungen wurden bereits versandt.

Ergänzungen

- 3.3 Der DAAD hat Apl. Prof. Dawid Friedrich aus Mitteln des Auswärtigen Amtes für weitere drei Jahre Fördermittel in Höhe von insgesamt € 121.980,- € für das PPGG-Programm gewährt.

- 3.4 Neueinstellung von Kelly Mulvaney, ab 01.12.2015, wissenschaftlicher Dienst, ISKO - Prof. Dr. Manuela Bojadzijev (Globalisierte Kulturen).

- 3.5 Herr Dr. Tilman Lahme wird im Rahmen der Stiftungsprofessur Mediengeschichte und kritische Publizistik unter anderem an einer wissenschaftlichen Konzeption zur Neugestaltung des Buddenbrookhauses sowie der Dauerausstellung zur Familie Mann mitwirken. Hierfür wurde in Ergänzung des bestehenden Vertrages zwischen der Leuphana Universität Lüneburg und der S. Fischer-Stiftung ein Vertrag zwischen der Kulturstiftung der Hansestadt Lübeck und der S. Fischer-Stiftung geschlossen.

- 3.6 Apl.-Prof. Dr. Dawid Friedrich wurde als Ombudsperson für wissenschaftliche Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter gewählt.

- 3.7 Für zunächst zwei Jahre fördert der Deutsche Akademische Austauschdienst (DAAD) das kulturwissenschaftliche Projekt "Transformation, Kultur, Geschlecht" von Dr. Steffi Hobuß. Die jährliche Förderung in Höhe von rund 90.000 € ermöglicht die Bildung einer tunesisch-deutschen Nachwuchsforschungsgruppe, Tagungen in Tunesien und Lüneburg, individuelle Forschungsaufenthalte und eine summer school in Lüneburg 2017.

Ziel des Projektes ist es, die Fortsetzung des demokratischen Transformationsprozesses im Ursprungsland des "Arabischen Frühlings" zu unterstützen. Dazu wird eine nachhaltige Hochschulpartnerschaft zwischen der Leuphana Universität Lüneburg und der Université Manouba entstehen.

Neben der wissenschaftlichen Zusammenarbeit soll das Projekt auch dazu beitragen, die Beschäftigungsfähigkeit der geförderten Personen mit Blick auf den tunesischen Arbeitsmarkt zu verbessern, angesichts des Mangels an Lehrpersonal ein wichtiger Nebenaspekt für das Land. Nicht zuletzt ver-



folgt Frau Dr. Hobuß mit dem Projekt auch die Vorbereitung eines späteren langfristigen Studierendenaustauschs auf dem Gebiet der Kulturwissenschaften.

#### **Top 4 Anfragen**

Es liegen keine Anfragen vor.

#### **Top 5 Exkursionen (Drs. Nr. 2/2 WiSe 2015/16)**

(s. Drucksache gem. Versendung vom 02.12.2015)

Ergänzungen:

5.3 Antragsteller\_in / Leitung der Exkursion: Prof. Dr. Ursula Kirschner

Ort/Ziel: Rio de Janeiro und Belo Horizonte, Brasilien

Datum: 5.3. – 17.3.2016

Thema/Ziel: Das Projektseminar „Architektur und Stadt: Wie wollen wir wohnen“ beinhaltet ein Seminar und eine 12-tägige Brasilienexkursion. Im Rahmen der Exkursion soll den Studierenden die Möglichkeit gegeben werden, sich vor Ort in Rio de Janeiro und Belo Horizonte mit unterschiedlichen Wohnsituationen und zeitgenössischer Architektur auseinanderzusetzen. Der Inhalt des Projektseminars ist eine Untersuchung des Wohnens und sollte auf der Basis der Lebensweise erfolgen. Dieser Begriff steht für die kulturellen und sozialökonomischen Verhältnisse der Bewohner und Bewohnerinnen. Darüber hinaus spiegeln sich im Wohnen (fast) alle gesellschaftlich relevanten Prozesse mehr oder weniger direkt wider – das betrifft die rasanten technischen Entwicklungen und die Rolle der Medien, Veränderungen in der Sozialstruktur, in der gesellschaftlichen Arbeitsteilung, im kommunikativen Verhalten, im kulturellen Selbstverständnis usw. Diskutiert werden Wohnutopien, Wohnsituationen in Deutschland aber auch in den brasilianischen Metropolen, wo auf der einen Seite Menschen in gated Communities und auf der anderen Seite in informellen Siedlungen (Favelas) leben. Das Alltagsleben mit seinen Gepflogenheiten in der Verflechtung der beiden Pole „Raum“ und „soziales Verhalten“ sowie im Spannungsfeld zwischen Beharrungstendenzen und Veränderungsdruck wird in diesem Seminar anhand von Texten, Bildern und auf der Exkursion untersucht. Im Rahmen eines Workshops in einer informellen Siedlung wird gemeinsam mit Jugendlichen über ihre individuelle und kollektive Zukunft und über Visionen nachgedacht.

Lehrveranstaltung: Architektur und Stadt: Wie wollen wir wohnen?

Modul: 12106000 Stadt und Architektur

Zuordnung: Major Kulturwissenschaften (ab WiSe 2010/2011) / Stadt- und Kulturräumforschung, 2./3./4./5./6. Sem.

Leuphana Bachelor (B.A./B.Eng./B.Sc./LL.B.)

Anzahl der Teilnehmer\_innen: 8

Kosten: ca. 1000,- € pro Person (Fahrt+Unterkunft)

Beschluss:

*Die beantragte Exkursion wird ohne Kostenzusage genehmigt.*

**7:0:0 – einstimmig –**

#### **TOP 6 Kooperationsabkommen Genua (Drs. Nr. 3/3 WiSe 2015/16)**

Die Prodekanin Internationalisierung Dr. Hobuß erläutert den Sachstand:

Vorgelegt wird ein Kooperationsabkommen mit der Universität Genua zur Durchführung eines gemeinsamen Masterprogramms in Ergänzung zu dem im Juli vorgelegten Rahmenabkommen und dem seit



einigen Jahren gut funktionierenden Erasmus-Austausch. Das Abkommen soll zum Studienjahr 2016/17 für zunächst drei Jahre in Kraft treten.

Es sieht vor, dass teilnehmende Studierende als deutsch-italienische Kohorte zunächst ein Jahr an der Leuphana Universität Lüneburg im Master Kulturwissenschaften (Schwerpunkt *Textkulturen*, Minor *Arts Organization* oder Minor *Kulturtheorie*) studieren und im Anschluss das Studium in Genua mit den beiden Abschlüssen Master Kulturwissenschaften/*Laurea Magistrale in Lingue e Letterature moderne per i servizi culturali* abschließen. Das Studium erfolgt auf Englisch, Deutsch und Italienisch. Pro Kohorte werden maximal zehn Studierende (idealerweise jeweils fünf pro Partneruniversität) aufgenommen --- im Falle der Reziprozität ist das Programm kapazitätsneutral. Programmverantwortliche an der Fakultät Kulturwissenschaften ist Frau Dr. Steffi Hobuß.

Zur finanziellen Unterstützung des Programms mit Stipendien für die deutschen Studierenden sowie mit Strukturmitteln zur Durchführung des Programms wird bis Ende Januar 2016 ein Antrag auf Förderung beim DAAD in der Programmlinie „integrierte internationale Studiengänge mit Doppelabschluss“ vorbereitet. Im Falle der Förderung würden Mittel in Höhe von 50.000 Euro pro Förderjahr für zunächst zwei Jahre zur Verfügung stehen.

Beschluss:

*Der Fakultätsrat nimmt den Abschluss der Kooperationsvereinbarung mit der Universität Genua gem. § 44 Abs. 1 Satz 1 NHG zustimmend zur Kenntnis.*

**7:0:0 – einstimmig –**

**TOP 7 1. Änderung der Äquivalenzliste zur FSA Master Kulturwissenschaften – Culture, Arts and Media**  
(Drs. Nr. 4/3 WiSe 2015/16)

Sachstand

Vorgelegt werden Anpassungen der Äquivalenzliste zur letzten Änderung der FSA im Master Kulturwissenschaften. Die vorgelegten Änderungen sind mit dem Studierendenservice abgestimmt.

Beschluss:

*Der Fakultätsrat Kulturwissenschaften beschließt gem. § 44 Abs. 1 Satz 2 die Neufassung der Äquivalenzliste zur FSA Master Kulturwissenschaften – Culture, Arts and Media.*

**7:0:0 – einstimmig –**

**TOP 8 Ausschreibungstext, Profilpapier und Berufungskommission W3 Organizational Studies, insb. Kulturelle Felder** (Drs. Nr. 5/3 WiSe 2015/16)

Der Dekan und Prof. Dr. Kirchberg stellen das Profilpapier und den Ausschreibungstext zur Professur Organizational Studies, insb. kulturelle Felder (W3) vor.

Zusammensetzung der Berufungskommission:

A Gruppe der Hochschullehrerinnen und Hochschullehrer

1. Interne Mitglieder

▪ **Prof. Dr. Volker Kirchberg**

2. Externe Mitglieder

▪ **Prof. Dr. Tasos Zembylas (Universität für Musik und darstellende Kunst Wien)**

▪ **Prof. Dr. Karen van den Berg (Zeppelin Universität, Ludwigshafen)**

Beschluss:

*Die Vertreterinnen und Vertreter der Gruppe der Hochschullehrerinnen und Hochschullehrer beschließen*



gem. § 26 Abs. 2 Satz 2 NHG die oben genannte Zusammensetzung der Berufungskommission *Organizational Studies, insb. Kulturelle Felder (W3)*.

**4:0:0 – einstimmig –**

B Gruppe der Wissenschaftlichen Mitarbeiter\_innen

Frau Dr. Hobuß benennt folgendes Mitglied:

- **Dr. Christoph Behnke**
- Stellvertretendes Mitglied: N.N.

C Gruppe der studentischen Mitglieder

nachrichtlich:

Frau Heller benennt folgendes Mitglied:

- **Hannah Cuvalo**
- Stellvertretendes Mitglied: N.N.

D MTV-Gruppe (beratend)

nachrichtlich:

Frau Preuschl benennt folgendes Mitglied:

- **Toska Namini**

Beschluss:

*Der Fakultätsrat Kulturwissenschaften beschließt gem. § 11 Abs. 1 Satz 4 GO den Ausschreibungstext und das Profilpapier zur Professur *Organizational Studies, insb. Kulturelle Felder (W3)*.*

**6:0:0 – einstimmig –**

### **Top 9 Entwicklungsplanung**

Der Fakultätsrat diskutiert die im Senat vorgeschlagenen Ergänzungen des Fakultätstextes zur Fortschreibung der Entwicklungsplanung, die wesentlich auf Initiativen der Studierenden zurückgingen. Eine entsprechend ergänzte Fassung des Fakultätspapieres soll im Januar in den FKR eingebracht werden.

**Es beginnt der nicht öffentlichen Sitzung. Die Gäste werden gebeten, den Raum zu verlassen.**

**Der nicht öffentliche Teil der Sitzung wird beendet. Die Gäste werden wieder herein gebeten.**

### **Top 12 Verschiedenes**

Sitzungstermine:

13.01.2016, 14:30 Uhr

11.02.2016, 14:30 Uhr

Es liegen keine weiteren Wortmeldungen vor. Der Vorsitzende dankt den Anwesenden und schließt die Sitzung.

Prof. (apl.) Dr. Ulf Wuggenig  
Vorsitz

Carmen Schneider  
Protokoll