

FAKULTÄTSRAT
Öffentliches Protokoll

zur: Fünften Sitzung des Fakultätsrates Kulturwissenschaften
am: Mittwoch, den 12.09.2018
Beginn: 14.00 Uhr
Ende: 15:05 Uhr
Ort: Leuphana Universität Lüneburg, 5.019 UC
Leitung: Dekan Prof. (apl.) Dr. Ulf Wuggenig
Protokoll: Carmen Schneider

Zur Sitzung war eingeladen worden mit einem Schreiben vom 05. September 2018.

Anwesende:

Professor*innen	wiss. Mitarbeiter*innen	MTV	Studierende
Saretzki (Liste 1)	Gaupp (Liste 2)	G. Meyer	Hong V. Nguyen
Großmann (Liste 2)			
Hörl (Liste 2)			
Nigro (Liste 2)			

Entschuldigt: Beyes, Huber, Welzel

Dekanat: Fischer, v. Hüllen (abwesend bei Top 6), Pries

Beratend: Greta Jasser

Top 1 Regularien

1.1 Beschlussfähigkeit

Der Dekan begrüßt die Anwesenden, stellt das ordnungsgemäße Zustandekommen der Sitzung sowie die Beschlussfähigkeit fest und eröffnet die Sitzung.

1.2 Die Tagesordnung gemäß Versendung vom 05. September 2018 wird beschlossen:

Top 1 Regularien

Top 2 Protokolle

Top 3 Mitteilungen (Drs. Nr. 1/5 SoSe 2018)

Top 4 Anfragen

Top 5 Exkursionen (Drs. Nr. 2/5 SoSe 2018)

Top 6 Besetzung von Berufungskommissionen

Top 7 Beauftragung von Gastwissenschaftler*innen – nicht öffentlich (Drs.-Nr. 3/5 SoSe 2018)



Top 8 Verschiedenes

7:0:0

Top 2 Protokolle

Zur Genehmigung durch den Fakultätsrat stehen an:

2.1 Öffentliches Protokoll der 2. ordentlichen Sitzung vom 09.05.2018 (gem. Übersendung vom 05.09.2018)

Beschluss:

Der Fakultätsrat genehmigt das öffentliche Protokoll der 2. ordentlichen Sitzung vom 09.05.2018 ohne Änderungen.

6:0:1

2.2 Vertrauliches Protokoll der 2. ordentlichen Sitzung vom 09.05.2018 (gem. Übersendung vom 05.09.2018)

Beschluss:

Der Fakultätsrat genehmigt das vertrauliche Protokoll der 2. ordentlichen Sitzung vom 09.05.2018 ohne Änderungen.

6:0:1

2.3 Öffentliches Protokoll der 1. außerordentlichen Sitzung vom 30.05.2018 (gem. Übersendung vom 05.09.2018)

Beschluss:

Der Fakultätsrat genehmigt das öffentliche Protokoll der 1. außerordentlichen Sitzung vom 30.05.2018 ohne Änderungen.

6:0:1

2.4 Vertrauliches Protokoll der 1. außerordentlichen Sitzung vom 30.05.2018 (gem. Übersendung vom 05.09.2018)

Beschluss:

Der Fakultätsrat genehmigt das vertrauliche Protokoll der 1. außerordentlichen Sitzung vom 30.05.2018 ohne Änderungen.

5:0:2

2.5 Öffentliches Protokoll der 3. ordentlichen Sitzung vom 13.06.2018 (gem. Übersendung vom 05.09.2018)

Beschluss:

Der Fakultätsrat genehmigt das öffentliche Protokoll der 3. ordentlichen Sitzung vom 13.06.2018 ohne Änderungen.

5:0:2



2.6 Vertrauliches Protokoll der 3. ordentlichen Sitzung vom 13.06.2018 (gem. Übersendung vom 05.09.2018)

Beschluss:

Der Fakultätsrat genehmigt das vertrauliche Protokoll der 3. ordentlichen Sitzung vom 13.06.2018 ohne Änderungen.

5:0:2

2.7 Öffentliches Protokoll der 4. ordentlichen Sitzung vom 11.07.2018 (gem. Übersendung vom 05.09.2018)

Beschluss:

Der Fakultätsrat genehmigt das öffentliche Protokoll der 4. ordentlichen Sitzung vom 11.07.2018 ohne Änderungen.

5:0:2

2.8 Vertrauliches Protokoll der 4. ordentlichen Sitzung vom 11.07.2018 (gem. Übersendung vom 05.09.2018)

Beschluss:

Der Fakultätsrat genehmigt das vertrauliche Protokoll der 4. ordentlichen Sitzung vom 11.07.2018 ohne Änderungen.

5:0:2

Top 3 Mitteilungen (Drs. Nr. 1/5 SoSe 2018)

Mitteilungen wurden bereits versandt.

Top 4 Anfragen

Es liege keine mündlichen oder schriftlichen Anfragen vor.

Top 5 Exkursionen (Drs. Nr. 2/5 SoSe 2018)

5.1 Antragsteller*in / Leitung der Exkursion: Prof. Dr. Sebastian Vehlken

Ort/Ziel: Berlin, Symposium *Conjectural Futures*

Datum: Montag, d. 5. bis Dienstag d. 6. November 2018

Thema/Ziel:

Im Rahmen meines Seminars “Mediengeschichten der Futurologie“ (Master Culture, Arts and Media, Schwerpunkt Medienkultur und Kommunikation) möchte ich den teilnehmenden Studierenden gern ermöglichen, im Rahmen einer Exkursion an der Veranstaltung *Conjectural Futures* in Berlin teilzunehmen. In Koordination mit Bernd Hopfengärtner, einem Experten aus dem Bereich Scenario Development, sollen die Studierenden auf diesem Symposium einen Einblick in aktuelle Methoden und Ansätze aus dem Bereich Open Foresight bekommen und gemeinsam mit Vertreter_innen europäischer Foresight-Abteilungen »neue Methoden der Zukunftsforschung erproben« (so die Einladung der Veranstalter).



Seminare: "Mediengeschichten der Futurologie"
Modul: 13107000 Medien - Technik - Wissen und 13114000 Medien der Wissenschaften
Zuordnung: Masterprogramm Humanities & Social Sciences: Kulturwissenschaften - Culture, Arts and Media [ab Studienbeginn WS 13/14] (M.A.)

Teilnehmer*innen: ca. 15 Studierende
Kosten pro Person: keine Angabe

Neu: 5.2 Antragsteller*in / Leitung der Exkursion: Apl. Prof. Dr. Rolf Großmann

Ort/Ziel: Hamburg

Termine: 18.10.18, 19.10.18, 25.10.18, 26.10.11118, 9.11.18, 11.01.19, 28.01.19, 31.01.19

Thema/Ziel:

Bei dem Seminar handelt es sich um ein Projektseminar, das in Zusammenarbeit mit der Fachhochschule Wedel, Fachbereich Smart Technology (Studienschwerpunkte: Software, Mechanik, Elektronik) und der Akademie Mode & Design, Hamburg (Studiengang Design- und Designmanagement) Soundkonzepte und Sound Prototypen für konkrete visionäre Produkte entwickelt.

Als vermittelnde Agenturen und Organisatoren der übergreifenden Veranstaltungen sind beteiligt: Hamburg Kreativ Gesellschaft, Cross Innovation Hub und BrawandRieken Communications.

Ein erheblicher Teil des Seminars wird in Hamburg stattfinden, da ein ständiger Austausch der Arbeitsgruppen erforderlich ist. Die Sound Prototypen werden im audioLab der Leuphana Universität erstellt.

Termine:

Do., d. 18.10.2018: Kick-Off-Meeting, Oberhafenquartier Hamburg (18:00-22:00 Uhr)
Fr., d. 19.10.2018 Empathie/Vorstellung der Kunden, BrawandRieken Hamburg (09:00-13:00 Uhr)
Do., d. 25.10.2018 Define/Understand, Oberhafen Hamburg (09:00-18:00 Uhr)
Fr., d. 26.10.2018 Ideation in Design Studio, Oberhafen/BrawandRieken Hamburg (09:00-18:00 Uhr)
Fr., d. 09.11.2018 Ideenpräsentation vor Kunden und Experten, BrawandRieken Hamburg (09:00-13:00Uhr)
Fr., d. 11.01.2019 Test der Prototypen, in einer Werkstatt der Universitäten Hamburg (09:00-13:00 Uhr)
Mo., d. 28.01.2019 Pitchtraining, Oberhafen Hamburg (09:00-16:00 Uhr)
Do., d. 31.01.2019 öffentliche Abschlusspräsentation, tba Hamburg (19:00-22:00 Uhr)

Seminar: Sound im interdisziplinären Produktdesign und Prototyping (Seminar)
Modul: 12805000 Musikproduktion
Zuordnung: Leuphana Bachelor (B.A./B.Eng./B.Sc./LL.B.)
Major Kulturwissenschaften / Musik und auditive Kultur
Teilnehmer*innen: ca. 8 Studierende
Kosten pro Person: Da das Semesterticket bis Hamburg Hbf. gültig ist, entstehen den Studierenden nur geringe Kosten.

**Beschluss:**

Der Fakultätsrat beschließt die Exkursionen ohne Kostenzusage.

6:0:1

Top 6 Besetzung von Berufungskommissionen (Tischvorlage Drs. Nr. 4/5 SoSe 2018)Sachstand

Es stehen die folgenden Nachbesetzungen von Berufungskommissionen an:

6.1 Berufungskommission W2/W3 Politikwissenschaft: Internationale Beziehungen

- Nachbesetzung eines externen Mitglieds in der Gruppe der HSL (s. die hierfür verteilte Tischvorlage)
Das IPW schlägt vor, die Besetzung der Berufungskommission zur Professur „Politikwissenschaft: Internationale Beziehungen“ wie folgt zu ergänzen:

HSL-Gruppe:

Stimmberchtigtes Mitglied:

Prof. Dr. Rebecca Adler-Nissen (U Copenhagen)

HSL-Gruppe: Nachrückende (extern)

Prof. Dr. Juliet Kaarbo (U Edinburgh)

Prof. Dr. Jutta Bakonyi (U Durham)

Prof. Dr. Kirsti Stuvøy (NMBU Ås Norway)

Prof. Dr. Beate Jahn (U Sussex)

Prof. Dr. Kerstin Martens (U Bremen)

Prof. Dr. Andrea Liese (U Potsdam)

Prof. Dr. Annette Jünemann (HSU Hamburg)

Prof. Dr. Anja Jakobi (TU Braunschweig)

Prof. Dr. Anja Jetschke (U Göttingen)

Prof. Dr. Ursula Schröder (U Hamburg/IFSH)

Prof. Dr. Maria Behrens (U Wuppertal)

Beschluss: 4:0:0

- Besetzung der studentischen Kommissionsmitglieder:

Ordentliche Mitglieder:

Tim Disselhoff

Laila Hausberg



Vertreter*innen:

Elisa Schmidt

Greta Jasser

6.2. Berufungskommission W2/W3 Politikwissenschaft: Vergleichende Politikwissenschaft

- Besetzung der studentischen Kommissionsmitglieder:

Ordentliche Mitglieder:

Lara Kitzig

Anna-Elisabeth Schmitz

Vertreter*innen:

Natalie May

Tim Disselhoff

6.3. W2/W3 Politikwissenschaft Politisches System der BRD und der EU

- Besetzung der studentischen Kommissionsmitglieder

Ordentliche Mitglieder:

Morgaine Struve

Katharina Schucht

Vertreter*innen:

Lisa Wiese

Tobias Remschel

6.4 W1 Organisation in digitalen Kulturen

- Nachbesetzung eines internen Mitglieds in der Gruppe der HSL:

Prof. Dr. Kirchberg (für den wegen Befangenheit ausscheidenden Prof. (apl.) Dr. Wuggenig)

Beschluss: 4:0:0

- Nachbesetzung eines Mitglieds in der Gruppe der Wissenschaftlichen Mitarbeiter_innen
Dr. Lisa Gaupp (für die verhinderte Manuela Klaut)

Beschluss:

Die jeweiligen Statusgruppen des Fakultätsrat beschließen gem. § 30 Abs. 3 Satz 2 NHG die



Zusammensetzung der Berufungskommission zu den oben genannten Berufungsverfahren.

Beschluss: **6:0:0**

Der öffentliche Teil der Sitzung wird beendet. Die Gäste werden gebeten, den Raum zu verlassen.

Der nicht öffentliche Teil der Sitzung wird beendet.

Top 8 Verschiedenes

Nächste Sitzung:

17.10.2018, 14:30 Uhr

14.11.2018, 14:30 Uhr

05.12.2018, 14:30 Uhr

23.01.2019, 14:30 Uhr

13.02.2019, 14:30 Uhr

Es liegen keine weiteren Wortmeldungen vor. Der Dekan dankt den Anwesenden und schließt die Sitzung.

Prof. (apl.) Dr. Ulf Wuggenig
Dekan

Carmen Schneider
Protokollantin